



Sanat ve Tasarım

Akreditasyon Kurulu

PROGRAM DEĞERLENDİRİCİSİ RAPORU (PDR)

ÖN BİLGİLER

Değerlendirilen her bir program için bir Program Değerlendiricisi Raporu (PDR) hazırlanması gerekmektedir. Hazırlanan raporun bütününe elektronik bir kopyası, Program Değerlendiricisi tarafından doldurularak kurum ziyaretini izleyen hafta içinde Ekip Başkanına gönderilmelidir.

Genel değerlendirme ziyaretlerinde, rapordaki tüm formlar doldurulmalıdır. (Form 7 ve Form 8 Ekip Başkanları tarafından doldurulacaktır.)

Ara değerlendirme ziyaretlerinde ise raporun yalnızca önceki değerlendirmede belirtilen yetersizliklerle ilgili bölümlerinin doldurulması yeterlidir.

Öğretim Planı Analizi (Form 1) ve Not Belgesi (Transkript) Analizi (Form 2) formu, SATEAD Ölçütleri Program Değerlendirici Çizelgesi (Form 3), Programa Özgü Ölçütler Analizi (Form 4) dokümanlarının “Bir Önceki Değerlendirme” ve “Ön Çalışma” sütunları, program değerlendiricisi tarafından kurum ziyaretinden önce doldurulmalı ve birer kopyaları ziyaret öncesi takım başkanına e-posta ile yollanmalıdır.

Köşeli parantez içerisindeki veriler köşeli parantez kaldırılarak doldurulmalıdır.

Gerekliyse, tablolara yeteri kadar satır ekleyebilirsiniz.

Eş değerlendirici bulunması durumunda, PDR ve içindeki formlar değerlendirici ve eş değerlendirici tarafından ortaklaşa doldurularak değerlendirme ziyaretinin her aşamasında Ekip Başkanı ve Ekip Eş Başkanı ile paylaşılmalıdır.

Program Değerlendiricisi Raporu, Ekip Başkanı tarafından hazırlanarak SATEAD Sanat ve Tasarım Eğitimi Değerlendirme ve Akreditasyon Derneği'ne (SAK) gönderilen Ekip Başkanı ziyaret raporunun önemli bir parçasını oluşturmaktadır.

PDR’de yer alan formlar, ekip üyelerinin ve SATEAD’ın kullanımı için olup, gizli belgelerdir. Kurum veya program yetkililerine kesinlikle gösterilmez. Sadece Form 6 kurum için hazırlanmıştır ve bir kopyası çıkış görüşmesinden sonra kuruma bırakılır. Form 6’dan hareketle hazırlanan Kurum İçin Çıkış Bildirimi çıkış görüşmesinde okunmak üzere konuşma dilinde hazırlanır ve kuruma bırakılmaz.

PROGRAM DEĞERLENDİRİCİ RAPORU (PDR)

(Değerlendirme Ölçütleri Sürüm 1.0 ile kullanılmak üzere hazırlanmıştır.)

Kurum	[Üniversite, Fakülte, Konservatuvar]
Program	[Program Adı]
Ziyaret Tarihleri	[gg-gg.aa.yyyy]

Değerlendirici			
E-posta			
Adres			
Tel	İş	Ev	GSM

Eş Değerlendirici			
E-posta			
Adres			
Tel	İş	Ev	GSM

Değerlendirme, SATEAD Değerlendirme Ölçütlerine ve aşağıdaki Programına özgü ölçütlere göre yürütülmüştür.

PROGRAMA ÖZGÜ ÖLÇÜTLER	
I	
II	
III	
IV	
V	
VI	
VII	
VIII	
IX	
X	

FORM 1
ÖĞRETİM PLANI İÇERİK YAPISI ANALİZİ

Özdeğerlendirme raporu incelemesi sonucunu gösteren formun bir kopyasını ziyaret öncesi öngörülen süre içerisinde takım başkanına veriniz. Ziyaret sırasında yorum ve analizlerinizi yansıtacak şekilde gerekli değişiklikleri yaparak forma son şeklini veriniz.

EVET veya HAYIR'ı onamak için (✓) sembolünü kullanınız.

Bu formun ve Form 4'ün doldurulmasında Özdeğerlendirme Raporu Tablo 2.1 ve Tablo 2.2'den yararlanabilirsiniz.

Kurum	[Üniversite, Fakülte, Konservatuvar]		
Program	[Program Adı]		
SATEAD Öğretim Planı Kategorileri	AKTS Kredisi		
	Değerlendirme Ölçütleri	Özdeğerlendirme Tablo 2.1	Değerlendirici Görüşü
İlgili sanat/tasarım/performans alanına uygun temel sanat eğitimi ile zorunlu destekleyici dersler ¹	50		
İlgili sanat/tasarım/performans alanına uygun zorunlu genel kültür ve tarih dersleri ²	25		
İlgili sanat/tasarım/performans alanına uygun zorunlu uygulamalı uzmanlık dersleri ³	75		
Program öğrenim çıktılarına destekleyen, programın içeriğini bütünleyen ve en az %25 oranında olan seçmeli dersler	60		
Diğer (5/i dersleri) ⁴			
¹Alanına Uygun Temel Eğitim ile Destekleyici Dersler: Temel sanat eğitimi, solfej, perspektif, temel tasarım, felsefe, sanat ve toplum, etik, telif hakları gibi öğrenciye akademik yetkinlik kazandıracak temel eğitim dersleri ve destekleyici nitelikte zorunlu dersler. ²Alanına Uygun Tarih ve Genel Kültür Dersleri: Sanat alanına ait sanat tarihi, tasarım tarihi, ilk çağ sanatı tarihi, sinema tarihi, mitoloji ve ikonografi vb. zorunlu tarih ve genel kültür dersleri. ³Sanat Alanına Uygun Uygulamalı Öğretim: Sanat alanına uygun, öğrencilere uygulamalı eğitim ile beceri ve yetkinlik kazandıran nitelikteki zorunlu dersler. ⁴ 2547 Sayılı Kanun uyarınca; Türk Dili, Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi, Yabancı Dil, İş Sağlığı ve Güvenliği dersleri.			
Aşağıdaki alanların her birinde Öğretim Planı gereksinimleri sağlanmış mıdır?	EVET	HAYIR ¹	
Öğretim Planı derslerde kazanılan bilgi ve becerilere dayanan kapsamlı bir tasarım/proje/bitirme tezi/sunu deneyimiyle tamamlanmaktadır.			
Bu kapsamlı tasarım/proje/bitirme tezi/sunu deneyimi, programın standartlarını veya ekonomi, çevre, sürdürülebilirlik, üretilebilirlik, etik, sağlık ve güvenlik, sosyal ve politik boyutların çoğuyla ilgili gerçekçi kısıtları göz önüne almaktadır.			
Programın öngördüğü stajın gerekleri yerine getirilmiştir.			
Uygulanan "Programa Özgü Ölçütlerdeki minimum AKTS zorunlulukları sağlanmaktadır.			

¹Eğer yukarıdaki kategorilerden herhangi birinde "hayır" işaretlendiyse, söz konusu yetersizliği lütfen "Yetersizliklerin ve Gözlemlerin Açıklanması" formunda eksiklik, zayıflık veya kaygı olarak (Form 6'da) açıklayınız.

FORM 2
NOT BELGESİ (TRANSKRİPT) ANALİZİ

Özdeğerlendirme raporu incelemesi sonucunu gösteren formun bir kopyasını ziyaret öncesi öngörülen süre içerisinde ekip başkanına veriniz.

Kurum	[Üniversite, Fakülte, Konservatuvar]
Program	[Program Adı]

SATEAD Öğretim Planı Kategorileri	SATEAD Değerlendirme Ölçütleri	AKTS Kredisi					
		Örneklenen öğrencilerce kazanılan krediler					
		1	2	3	4	5	6
İlgili sanat/tasarım/performans alanına uygun temel sanat eğitimi ile zorunlu destekleyici dersler ¹	50 AKTS						
İlgili sanat/tasarım/performans alanına uygun zorunlu genel kültür ve tarih dersleri ²	25 AKTS						
İlgili sanat/tasarım/performans alanına uygun zorunlu uygulamalı uzmanlık dersleri ³	75 AKTS						
Program öğrenim çıktılarına destekleyen, programın içeriğini bütünleyen ve en az %25 oranında olan seçmeli dersler	60 AKTS						
Diğer (5/i dersleri) ⁴							
T O P L A M							

¹Alanına Uygun Temel Eğitim ile Destekleyici Dersler: Temel sanat eğitimi, solfej, perspektif, temel tasarım, felsefe, sanat ve toplum, etik, telif hakları gibi öğrenciye akademik yetkinlik kazandıracak temel eğitim dersleri ve destekleyici nitelikte zorunlu dersler.

²Alanına Uygun Tarih ve Genel Kültür Dersleri: Sanat alanına ait sanat tarihi, tasarım tarihi, ilk çağ sanatı tarihi, sinema tarihi, mitoloji ve ikonografi vb. zorunlu tarih ve genel kültür dersleri.

³Sanat Alanına Uygun Uygulamalı Öğretim: Sanat alanına uygun, öğrencilere uygulamalı eğitim ile beceri ve yetkinlik kazandıran nitelikteki zorunlu dersler.

⁴ 2547 Sayılı Kanun uyarınca; Türk Dili, Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi, Yabancı Dil, İş Sağlığı ve Güvenliği dersleri.

PROGRAMA ÖZGÜ ÖLÇÜTLER TRANSKRİPT ANALİZİ

..... Programı Kazanımları	Her bir öğrenci ilgili satırdaki gereksinimi sağlıyorsa (✓), sağlamıyorsa (×) işaretleyiniz.					
	1	2	3	4	5	6

FORM 3

SATEAD ÖLÇÜTLERİ PROGRAM DEĞERLENDİRİCİ ÇİZELGESİ (Sürüm 1.0)

Kurum	[Universite, Fakülte, Konservatuvar]					
Program	[Program Adı]	Değerlendirici				
		Eşdeğerlendirici				
Ekip Başkanı		Ziyaret Tarihleri		[gg- Ay adı- yyyy]		
Ekip Eşbaşkanı						
İlgili satırda, Eksiklik için "E", Zayıflık için "Z", Kaygı için "K", Gözlem için "G", hiçbir yetersizlik ya da gözlem yoksa (✓) kullanınız.		Önceki Değ.	Ön Çalışma	1. Gün	2. Gün	Çıkış Bildirimi
1. PROGRAM EĞİTİM AMAÇLARI (PEA)						
1.1	PEA tanımlanmış.					
1.1.1	PEA kurum, fakülte ve bölüm misyon ve vizyonu ile uyumlu.					
1.1.2	PEA iç ve dış paydaşları sürece dahil ederek belirlenmiş ve güncellenmekte.					
1.1.3	PEA kolay erişilebilecek şekilde yayımlanmış.					
1.2	PEA TYYÇ ve ISCED Sınıflaması 021 Sanat Alanı kazanımları ile uyumlu.					
1.3	PEA'lara ulaşıldığını belirlemek ve belgelemek için bir süreç (bitirme projesi/staj raporu vb. çalışmalar ve Mezun İzleme Sistemi) tanımlanmış.					
	(Tanımlanmış bir süreç varsa) Süreç işletilmekte ve amaçlara ulaşıldığı kanıtlanmakta.					
2.1	PEA ve program kazanımlarına ulaşılmasını sağlayacak uyumlu bir bütünlük içerisinde					
2.2	4 yıllık lisans programlarından mezuniyet için en az 240 AKTS					
2.3	Öğretim planı ilgili sanat/tasarım/performans alanına uygun: - En az 50 AKTS karşılığında temel sanat eğitimi ile destekleyici zorunlu dersleri; - En az 25 AKTS karşılığında alanla ilgili zorunlu tarih ve genel kültür dersleri; - En az 75 AKTS karşılığında uygulama faaliyeti içeren zorunlu mesleki uzmanlık dersleri - En az 60 AKTS karşılığında seçmeli dersleri içermekte					
2.4	İstenen bilgi, beceri ve davranışların öğrencilere kazandırılmasını garanti eden bir öğretim yöntemi var ve uygulanmakta					
	Her bir ders için en az 3 adet ders öğrenim çıktısı aracılığıyla güvence altına alınmış					
2.5	Kültürel, yenilikçi ve öngörülü tasarım yaklaşımları, teknolojik, sosyal ve küresel konuları içeren teorik ve uygulamalı ders/dersler bulunmakta					
2.6	Öğrencilerin edindikleri bilgi ve becerileri çevre sorunları, etik, sağlık, güvenlik gibi konularda sürdürülebilir bir bakış açısıyla uygulamaya, tasarlamaya, planlamaya ve üretime dönüştürmesini sağlayacak biçimde yapılandırılmış					
2.7	Yükseköğretimde Uygulamalı Eğitimler Çerçeve Yönetmeliği ile uyumlu olacak şekilde bir yönergeyle düzenlenmiş, en az 1 (bir) staj ve/veya mesleki deneyim dersi bulunmakta.					

FORM 3

SATEAD ÖLÇÜTLERİ PROGRAM DEĞERLENDİRİCİ ÇİZELGESİ (Sürüm 1.0)

Kurum	[Universite, Fakülte, Konservatuvar]					
Program	[Program Adı]	Değerlendirici				
		Eşdeğerlendirici				
Ekip Başkanı		Ziyaret Tarihleri	[gg- Ay adı- yyyy]			
Ekip Eşbaşkanı						
İlgili satırda, Eksiklik için "E", Zayıflık için "Z", Kaygı için "K", Gözlem için "G", hiçbir yetersizlik ya da gözlem yoksa (✓) kullanınız.		Önceki Değ.	Ön Çalışma	1. Gün	2. Gün	Çıkış Bildirimi
3. ÖĞRETİM KADROSU						
3.1	Bölümün kadrosunda, en az 6 öğretim elemanı yer almakta					
3.2	Öğretim kadrosu ilgili sanat/tasarım/uygulama alanında uzmanlaşmış ve gerekli niteliklere sahip					
3.3	Öğretim programının yürütülmesi dışında bilimsel/sanatsal araştırma, öğretim elemanı-öğrenci iletişimi, öğrenci danışmanlığı, üniversiteye hizmet vb. gibi konularda etkin					
3.4	Öğretim kadrosu uzmanlık alanlarına uygun derslerde görevlendirilmekte					
3.5	Öğretim kadrosunun ders verme performansına ve gelişimine katkı sağlayan hizmet içi programlar bulunmakta					
3.6	Ders saati ücretli öğretim elemanlarında aranacak nitelikler belirlenmiş ve uygulanmakta					
3.7	Uygulamalı derslerde görev alan akademik personel İş Sağlığı ve Güvenliği, Sürdürülebilirlik ve Sıfır Atık konularında eğitimi					
5. ÖĞRENCİLER (*) <i>işaretili maddeler sadece yetenek sınavı ile öğrenci alan bölümler için geçerlidir.</i>						
5.1	Programlara öğrenci kabulü ile ilgili şartlar ve varsa yetenek sınavlarının ön kayıt şartları, uygulanma biçimi ile asıl ve yedek olarak sınavı kazananların kesin kayıt şartları, yetkili kurullarca belirlenmiş; ilgili mevzuatla birlikte yoruma mahal vermeyecek şekilde kolaylıkla ulaşılabilecek biçimde ilan edilmekte					
5.2*	Yetenek sınavlarıyla ilgili kriterlerin iyileştirmesi yapılmakta					
5.3*	Yatay ve dikey geçişler, çift anadal, yandal, ders sayma yöntemleri var ve uygulanmakta					
5.4	Öğrenci değişimi yöntemleri var ve uygulanmakta					
5.5	Öğrencileri ders ve kariyer planlaması konularında yönlendirecek danışmanlık hizmeti bulunmakta					
5.6	Öğrencinin sosyal, kültürel, bilişsel gelişimine ve program çıktılarına katkıda bulunacak etkinliklere yapılmakta					
5.7	Öğrenciler için oryantasyon programları var ve uygulanmakta					
5.8	İş sağlığı ve güvenliği eğitimleri verilmekte					
5.9	Derslere ait detaylı düzenlenmiş ders izlenceleri var ve kolaylıkla erişilebilmekte					
5.10	Başarı ölçülmesi ve değerlendirmesi yöntemleri var ve KVKK çerçevesinde uygulanmakta					
5.11	Mezuniyet koşullarının kontrolü yöntemleri var ve uygulanmakta					
5.12	Öğrencilerin tüm yönetim kademelerinde iç paydaş temsiliyeti					
5.13	Öğrenci memnuniyetinin değerlendirilmesi yöntemleri var ve uygulanmakta					

FORM 3

SATEAD ÖLÇÜTLERİ PROGRAM DEĞERLENDİRİCİ ÇİZELGESİ (Sürüm 1.0)

Kurum	[Universite, Fakülte, Konservatuvar]					
Program	[Program Adı]	Değerlendirici				
		Eşdeğerlendirici				
Ekip Başkanı		Ziyaret Tarihleri	[gg- Ay adı- yyyy]			
Ekip Eşbaşkanı						
İlgili satırda, Eksiklik için "E", Zayıflık için "Z", Kaygı için "K", Gözlem için "G", hiçbir yetersizlik ya da gözlem yoksa (✓) kullanınız.		Önceki Değ.	Ön Çalışma	1. Gün	2. Gün	Çıkış Bildirimi
4. SANAT, TASARIM VE PERFORMANS ALANI KAZANIMLARI						
4.1	Programın tanımlanmış olan çıktıları tüm SATEAD çıktılarına kapsıyor					
4.2	Tanımlanmış ek kazanımlar Program Eğitim Amaçları ile tutarlı					
BİLGİ						
I	İlgili Sanat / Tasarım / Performans alanlarının tarihsel ve kültürel boyutlarını bilir.					
II	Alanla ilgili mesleki çalışmalarının insan hakları ve kültürel çeşitlilik, sürdürülebilirlik ve çevre sorunları, kamu yararı ve kamu hizmeti gibi evrensel ve toplumsal boyuttaki etkileri ve hukuksal sonuçlarına dair bilgi sahibidir.					
III	Eser üretim/icra sürecinde iş kazalarının, meslek hastalıklarının ve çeşitli diğer risklerin farkında olarak iş sağlığı ve güvenliğine dair yasal hak ve sorumluluklarını bilir.					
IV	Alana yönelik güncel gelişmeleri, fikir ve sanat eserlerine yönelik hak, yükümlülük ve telif haklarına ilişkin gelişmeleri yakından takip eder.					
BECERİ						
V	Alanında kullanılan soyut ve somut kavramları yaratıcı düşünceye, yenilikçi ve özgün esere dönüştürebilme becerisine sahiptir.					
VI	Alanına yönelik olarak güncel bilişim teknolojilerini (yapay zekâ, artırılmış gerçeklik, giyebilir teknoloji vb.) ve/veya uygulama yazılımlarını kullanabilme becerisine sahiptir.					
VII	En az bir yabancı dilde, mesleki alanıyla ilgili sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma becerisine (Avrupa Dil Portfolyosu B1 Genel Düzeyinde) sahiptir.					
VIII	Alanındaki uygulamalar hakkında edindiği bilgi ve deneyimlere istinaden, ulusal ve uluslararası boyutta girişimci ve yenilikçi yaklaşım bilinci ile davranma becerisine sahiptir.					
YETKİNLİK						
IX	Alanındaki problemleri analitik ve eleştirel bir yaklaşımı benimseyerek saptama, tanımlama, yorumlama, formüle etme ve çözme yetkinliğine sahiptir.					
X	Öğretim programı kapsamında en az iki adet alan dışı ders almak suretiyle disiplinlerarası bir yaklaşım geliştirebilme yetkinliği bulunur.					
XI	Bireysel ve ekip üyesi olarak çalışabilme ve görev alabilme yetkinliğine sahiptir.					
XII	Alanı ile ilgili konuları, uzman ya da uzman olmayan kişilere görsel, yazılı ve sözlü olarak aktarabilme ve sunabilme yetkinliğine sahiptir.					

FORM 3

SATEAD ÖLÇÜTLERİ PROGRAM DEĞERLENDİRİCİ ÇİZELGESİ (Sürüm 1.0)

Kurum	[Universite, Fakülte, Konservatuvar]					
Program	[Program Adı]	Değerlendirici				
Ekip Başkanı		Eşdeğerlendirici				
Ekip Eşbaşkanı		Ziyaret Tarihleri	[gg- Ay adı- yyyy]			
İlgili satırda, Eksiklik için "E", Zayıflık için "Z", Kaygı için "K", Gözlem için "G", hiçbir yetersizlik ya da gözlem yoksa (✓) kullanınız.		Önceki Değ.	Ön Çalışma	1. Gün	2. Gün	Çıkış Bildirimi
6. ALTYAPI İMKANLARI						
6.1	Derslikler, atölyeler, çalışma ve gösteri salonları vd. ve gerekli güncel ekipman/donanımlar, öğretim amaçlarına ve program çıktılarına ulaşmak için yeterli					
6.2	Bilgisayar ve bilişim altyapıları en fazla 10 yıllık teknoloji altyapısı ve hız düzeyinde ve lisanslı yazılımları kullanılmakta					
6.3	Kütüphane/arşiv/dokümantasyon/uygulama merkezlerinin ve çalışma alanlarının olanakları yeterli düzeyde ve çağdaş teknolojilere sahip					
6.4	Öğrenim ve yaşam ortamlarında gerekli İSG, güvenlik önlemleri yeterli ve bilgilendirme levhaları mevcut					
6.5	Engelliler için altyapı düzenlemesi dersliklerde ve ortak alanlarda yeterli					
7. YÖNETİM YAPISI						
7.1	Kurum ve yönetim yapısı, Yönetim Sistemi aracılığıyla tanımlanmış					
7.2	Arşivler, çağdaş kayıt teknikleri kullanılarak tutulmakta					
7.3	Yönetim, iç işleyişi sürekli iyileştirecek yöntemleri kurmuş, çalışıyor					
7.4	Programın, idari işleyişini sistematik bir şekilde yürütebilecek bir bölüm sekreteri bulunmakta					
7.5	Teknik ve idari kadrolar, program çıktılarını sağlamaya destek verecek sayıda ve nitelikte					
8.KURUM DESTEĞİ VE MADDİ KAYNAKLAR						
8.1	Yönetim mali kaynakların dağıtımında strateji ve program kalitesinin sürdürülebilmesini sağlayacak şekilde adil, tutarlı ve şeffaf					
8.2	Yönetimin desteği nitelikli bir öğretim kadrosunu çekme, tutma ve mesleki gelişimini sürdürme açısından yeterli					
8.3	Kaynaklar, altyapı ve teçhizatı temin etmek, bakımını yapmak ve işletmek için yeterli					
9. KALİTE ODAKLI SÜREKLİ İYİLEŞTİRME SÜREÇLERİ						
9.1	Kurulmuş bir ölçme ve değerlendirme sisteminden elde edilen sonuçlar programın sürekli iyileştirilmesi için kullanılmakta					
9.2	İyileştirme çalışmaları gelişmeye açık alanlarda sistematik olarak elde edilmiş somut verilere dayanmakta PUKO döngüsü işletilmekte					
10. PROGRAMA ÖZGÜ ÖLÇÜTLER						
10.1	Programa özgü ölçütlerin sağlandığı kanıtlanmış					

FORM 4
PROGRAMA ÖZGÜ ÖLÇÜTLER ANALİZİ

İlgili satırda, Eksiklik için "E", Zayıflık için "Z", Kaygı için "K", Gözlem için "G" hiçbir yetersizlik ya da gözlem yoksa (✓) kullanınız.	Ön Çalışma	1.Gün	2.Gün	Çıkış Bildirimi
..... Program Kazanımları (Sürüm 1.0)				
1.				
2.				

FORM 5
SAK EKİBİNİN GÖRÜŞME ÇİZELGESİ*

Kurum	[Universite, Fakülte, Konservatuvar]		
Program	[Program Adı]	Değerlendirici	
		Eşdeğerlendirici	
Ekip Başkanı		Ziyaret Tarihleri	[gg- Ay adı- yyyy]
Ekip Eşbaşkanı			
GÖRÜŞÜLEN KİŞİNİN (ADI – SOYADI)		GÖREVİ	

* Gerektiği kadar satır ekleyiniz.

FORM 6 ve FORM 7 Hakkında Açıklamalar

Program Değerlendirme Formları (Form 6 ve 7), kurumu ziyaret eden değerlendirme takımının SAK tarafından değerlendirilen her program hakkındaki ilk değerlendirmesini özetlemektedir.

Form 6'nın yazımı sırasında öncelikle yetersizlik saptanan ölçüt ve alt-ölçüt sırasıyla, ilgili alt-ölçüt (Aptos yazı karakteri kullanılarak ölçüt numarası bold, ölçüt içeriği tırnak içinde, italik yazı seçilerek) yazılır. Devamında saptanan yetersizliğin gerekçesi ve bulgular kısa ve anlaşılır biçimde açıklanır ve tespit edilen yetersizlik (büyük harf/bold) yazılır.

Örnek kullanım şekli aşağıda yer almaktadır.

3.ÖĞRETİM KADROSU	“Bu ölçütle ilgili herhangi bir yetersizlik değerlendirmesinde bulunulmamıştır.”
4. SANAT / TASARIM / PERFORMANS ALANI KAZANIMLARI	Alt ölçüt 4.7 “En az bir yabancı dilde, mesleki alanıyla ilgili sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma becerisine (Avrupa Dil Portfolyosu B1 Genel Düzeyinde) sahiptir.” Ders programında YÖK zorunlu dil dersi dışında mesleki yabancı dil dersinin yer almaması nedeniyle, ZAYIFLIK değerlendirilmesinde bulunulmuştur.

Form 7’de ise, değerlendirme takımı tarafından 10 (on) değerlendirme ölçütü ve alt-ölçüt için saptanan yetersizlikler özetlenir. Form 7’de tanımlarına yer verilen bu yetersizlikler, **Eksiklik (E)**, **Zayıflık (Z)**, **Kaygı (K)** ve **Gözlem (G)** kısaltmaları kullanılarak gösterilir. Bir ölçütte birden fazla yetersizlik türü bulunuyorsa, bunlarla ilgili harfler her birinden sadece bir adet olmak üzere yan yana kullanılır. Örneğin, bir adet zayıflık ve üç adet gözlem bulunan bir ölçüt için **ZG** kullanılmalıdır.

FORM 6¹
SAK PROGRAM DEĞERLENDİRME FORMU
YETERSİZLİKLERİN VE GÖZLEMLERİN AÇIKLANMASI

Aşağıda, program ile ilgili yetersizlikler ve gözlemler hakkında ayrıntılı bilgi sunulmaktadır.

(Bir ölçüt ile ilgili herhangi bir yetersizlik ve gözlem yoksa, “**Bu ölçüt ile ilgili herhangi bir yetersizlik değerlendirmesinde bulunulmamıştır**” şeklinde belirtiniz.)

Kurum	[Üniversite, Fakülte, Konservatuvar]		
Program	[Program Adı]	Değerlendirici	
		Eşdeğerlendirici	
Ekip Başkanı		Ziyaret Tarihleri	[gg-gg Ay adı yyyy]
Ekip Eşbaşkanı			
<u>PROGRAM ÖLÇÜTLERİ</u>		<u>YETERSİZLİKLER VE GÖZLEMLER²</u>	
1.PROGRAM EĞİTİM AMAÇLARI			
2.ÖĞRETİM PROGRAMI			
3.ÖĞRETİM KADROSU			
4.SANAT / TASARIM / PERFORMANS ALANI KAZANIMLARI			
5. ÖĞRENCİLER			
6. ALTYAPI İMKANLARI			
7. YÖNETİM YAPISI			
8.KURUM DESTEĞİ VE MADDİ KAYNAKLAR			
9.KALİTE ODAKLI SÜREKLİ İYİLEŞTİRME SÜREÇLERİ			
10. PROGRAMA ÖZGÜ ÖLÇÜTLER			

Kuruma Önemli Notlar:

1. Bu formdaki metinlerin, bu aşamada, kurumunuz dışında kullanılmaması, kurum içinde ise (üniversite üst yönetimi dışında) her metnin yalnızca ilgili programları yürüten bölüm ile sınırlı kalarak kullanılması beklenmektedir.
2. Form 6’da bildirilen yetersizlikler SAK tarafından gözden geçirilmekte ve değerlendirmenin sonucu olan akreditasyon kararı SATEAD tarafından alınmaktadır. SATEAD, gerektiğinde Form 6’da bildirilen yetersizlikleri gözden geçirilebilir ve bunlara dayanılarak verilen kararları değiştirilebilir.

¹**Çıkış toplantısında bu formun bir kopyasını kuruma veriniz.**

²**Değerlendirici tarafından okunacak Çıkış Bildirimi bu formda yer alan ölçütlere ilişkin değerlendirmelere uygun olarak konuşma dilinde hazırlanır.**

3. Bu formdaki metinlerde maddi hatalar varsa ve/veya Değerlendirme Ekibi raporunun hazırlığında göz önünde bulundurulmak üzere ek bilgi sunulmak isteniyorsa ve/veya saptanan yetersizliklere ilişkin olarak kısa süre içinde bazı iyileştirmeler acilen devreye alınıp uygulanmaya başlanmışsa; bu hataların düzeltilmesi, ek bilgi sunulması ve/veya devreye alınan iyileştirmelerin kanıtlarının sunulması amacıyla çıkış görüşmesi tarihini izleyen 15 gün içinde, Fakülte Dekanlığı/Konservatuvar Müdürlüğü tarafından Ekip Başkanına elektronik ortamda yanıt (15-gün yanıtı) verilebilir.
4. Çıkış bildirimlerine kurumlardan 15-gün yanıtı verildiği durumlarda;
- Genellikle akreditasyon kararları, değerlendirilen programların ziyaret sırasındaki durumuna dayandırılacaktır.
 - Ancak, ziyaret sırasında saptanan yetersizlikler hakkında gerekli düzeltmeler veya değişikliklerin ziyaret sonrası 15-gün içinde kararlaştırılmış ve uygulanmaya başlanmış olmaları ve bu olgunun yetkili yöneticiler tarafından imzalanmış resmî belgeler ile kanıtlanmış olması durumunda, bu gelişmeler göz önüne alınabilir.
 - Kurum tarafından verilecek 15-gün yanıtının birincil amacı, Çıkış Bildiriminde sunulan ekip değerlendirmesinin dayandırıldığı bilgi, bulgu ve izlenimlerdeki “maddi hataları” düzeltmektir. Ancak kurum, 15-gün yanıtında Değerlendirme Ekibi raporunun hazırlığında göz önünde bulundurulması için ek bilgi de sunabilir.
 - "15-gün yanıtı" hazırlanırken aşağıdaki hususlara dikkat edilmelidir:
 - Değerlendirilen her program için ayrı bir 15-gün yanıt dosyası hazırlanmalıdır.
 - Değerlendirilen program için verilen her yanıtta ile ilgili ölçüt ve bu ölçüt ile ilgili bu formda verilmiş olan değerlendirme metni, o yanıtın başlığı olarak kullanılmalıdır.
 - Maddi hata düzeltilmesi talebiyle ilgili gerekçelere ve/veya devreye alınan iyileştirmeler ile ilgili somut kanıtlara, 15-gün yanıtının metninde ya da ekinde mutlaka yer verilmelidir.
 - 15-gün yanıtları gereksiz ayrıntılar içermemeli ve olabildiğince kısa tutulmalıdır.
 - Daha önce gönderilen bilgi ve belgeler 15-gün yanıtında tekrarlanmamalıdır.

FORM 7
SAK PROGRAM DEĞERLENDİRME
FORMU YETERSİZLİKLERİN ÖZETİ

Bu form Ekip Başkanı tarafından doldurularak SATEAD'a gönderilecektir.

Kurum	[Üniversite, Fakülte, Konservatuvar]				
Program	[Program Adı]	Değerlendirici			
		Eşdeğerlendirici			
Ekip Başkanı		Ziyaret Tarihleri	[gg-gg Ay adı yyyy]		
Ekip Eşbaşkanı					
PROGRAM ÖLÇÜTLERİ	İlgili satırda, Eksiklik için "E", Zayıflık için "Z", Kaygı için "K", Gözlem için "G", hiçbir yetersizlik ya da gözlem yoksa (✓) kullanınız. ¹				
	Değerlendirici tarafından doldurulacak sütunlar ²			SATEAD tarafından doldurulacak sütunlar	
	Bir önceki değerlendirme	Çıkış Bildirimi	+15 gün Sonucu	Tutarlılık sonucu	SATEAD Kararı
1.PROGRAM EĞİTİM AMAÇLARI					
2.ÖĞRETİM PROGRAMI					
3.ÖĞRETİM KADROSU					
4.SANAT / TASARIM / PERFORMANS ALANI KAZANIMLARI					
5. ÖĞRENCİLER					
6. ALTYAPI İMKANLARI					
7. YÖNETİM YAPISI					
8.KURUM DESTEĞİ VE MADDİ KAYNAKLAR					
9.KALİTE ODAKLI SÜREKLİ İYİLEŞTİRME SÜREÇLERİ					
10. PROGRAMA ÖZGÜ ÖLÇÜTLER					

Eksiklik: Bir ölçütün sağlanmadığının bildirimidir. Dolayısıyla, program ölçütü uyum içinde değildir. Bu ölçütün sağlanması için kurum tarafından acil önlemler alınması gereklidir.

Zayıflık: Bir ölçütün kısmen sağlandığını, ancak bu durumun zorlukla elde edildiğini ve bir sonraki genel değerlendirmeye kadar programın niteliğinde bir bozulma olmayacağı garantisi bulunmadığını gösterir. Dolayısıyla, ölçütün daha kuvvetli bir şekilde sağlanması için kurum tarafından düzeltici önlemler alınması gereklidir.

Kaygı: Bir ölçütün halen sağlandığını, ancak bu durumun yakın bir gelecekte değişme potansiyelinin olduğunu ve bu ölçütün ileride sağlanamayabileceğini gösterir. Dolayısıyla, ölçütün sağlanmasının devamını garanti etmek için kurum tarafından olumlu bir girişim yapılmasında yarar vardır.

Gözlem: Değerlendirmede kullanılan ölçütler ile doğrudan ilgili olan veya olmayabilen bir izlenim, yorum veya öneridir ve kurumun programlarını daha da geliştirmek için gösterdiği sürekli çabalara yardımcı olmak üzere belirtilir.

KURUM İÇİN ÇIKIŞ BİLDİRİMİ

(ÇIKIŞ TOPLANTISINDA OKUNMALIDIR – KURUMA KOPYASI VERİLMEZ)

EKİP BAŞKANI VE DEĞERLENDİRİCİ EKİP TARAFINDAN AYRI AYRI ÇIKIŞ BİLDİRİMİ HAZIRLANIR.

1. EKİP BAŞKANI ÇIKIŞ BİLDİRİMİ:

Ekip Başkanı tarafından hazırlanan kısa bir teşekkür bildirimidir. Değerlendirici Raporunda kullanılan kavramların tanımı (Eksiklik, Zayıflık, Kaygı, Gözlem ve Tamam) konuşma kapsamında açıklanır.

2. DEĞERLENDİRİCİ ÇIKIŞ BİLDİRİMİ:

Program Bildiriminde, önce ilgili program için belirlenen **güçlü yönler vurgulanmalıdır**.

Daha sonra program değerlendirme süreci sonunda Form **6'da yer verilen her bir ölçüt için belirlenen eksiklik, zayıflık, kaygı ve gözlem değerlendirmeleri ölçüt numarası sırasında**, kısa gerekçelerini vererek, konuşma dilinde yazılmış metinden okunmalıdır.

Özellikle eksiklik, zayıflık, kaygı ve gözlemlerin anlatımında, SATEAD Değerlendirme Ölçütlerindeki dil kullanılmalıdır.

SGD (Sonraki Genel Değerlendirme) – Bu karar, programın uygulanan ölçütleri tam olarak sağladığını gösterir. Bu karar, yalnızca genel bir değerlendirmeden sonra alınabilir ve süresi beş (5) yıldır.

AR (Ara Rapor) – Bu karar, programın niteliğinin bir sonraki genel değerlendirmeye kadar bozulmamasını garanti etmek için “zayıflık” bildirimi yapılan ölçütlerin tam olarak sağlanması gerektiğini gösterir. Zayıflığın niteliği, kurum tarafından alınacak düzeltici önlemlerin bir sonraki değerlendirmesi için kurum ziyaretini gerektirmemektedir. Ancak, kurumun, aldığı düzeltici önlemlere odaklanmış bir ara rapor vermesi gerekmektedir. Bu karar, ancak bir genel değerlendirmede verilebilir ve süresi iki (2) yıldır.

AZ (Ara Ziyaret) – Bu karar, programın niteliğinin bir sonraki genel değerlendirmeye kadar bozulmamasını garanti etmek için “zayıflık” bildirimi yapılan ölçütlerin tam olarak sağlanması gerektiğini gösterir. Zayıflığın niteliği, kurum tarafından alınacak düzeltici önlemlerin bir sonraki değerlendirmesi için kurum ziyaretini gerektirmektedir. Ziyaret öncesinde, kurumun, aldığı düzeltici önlemlere odaklanmış bir ara rapor vermesi de gerekmektedir. Bu karar, ancak bir genel değerlendirmede verilebilir ve süresi iki (2) yıldır.

RU (Raporla Uzatma) – Bu karar, bir önceki AR kararında belirtilen zayıflıkları gidermek üzere sunulan kanıtlarla kurum tarafından yeterli önlemlerin alındığını gösterir. Bu karar, yalnızca Ara değerlendirmesinde alınabilir. Bu karar akreditasyonu bir sonraki genel değerlendirmeye kadar uzatır ve süresi üç (3) yıldır.

ZU (Ziyaretle Uzatma) – Bu karar, bir önceki AZ kararında belirtilen zayıflıkları gidermek üzere sunulan kanıtlarla kurum tarafından yeterli önlemlerin alındığını gösterir. Bu karar, yalnızca AZ değerlendirmesinde alınabilir. Bu karar, akreditasyonu bir sonraki genel değerlendirmeye kadar uzatır ve süresi üç (3) yıldır.

AV (Akreditasyon Vermeme) – Bu karar, bir programın genel veya ara değerlendirmesinden sonra alınabilir. Karar, genel değerlendirmesi yapılan bir programın değerlendirmesinde ölçütleri sağlamayan yetersizlikleri olduğunu gösterir. Ara değerlendirmesinden sonra verilmesi durumunda, bu karar, akreditasyonu olan bir programın genel değerlendirmesinde saptanan zayıflıklardan en az birinin sürmekte olduğunu gösterir.

FORM 8
SATEAD'A ÖNERİLEN
AKREDİTASYON KARARLARI KISA FORMU¹

ÜNİVERSİTE				
FAKÜLTE / KONSERVATUVAR				
Program Adı	Ziyaret- Görüşme Sonu Önerisi	+15 Gün Önerisi²	SAK Kararı (BOŞ BIRAKINIZ)	SATEAD Kararı (BOŞ BIRAKINIZ)
1-				
2-				
3-				
4-				
5-				
6-				
7-				

¹ Aynı kurumda birden fazla program değerlendirildiği takdirde Ekip Başkanı tarafından doldurularak SATEAD'a gönderilecektir.

² Kurumca talep edilmesi durumunda bu süre 30 güne kadar uzatılabilir.

Ekip Başkanı adı ve soyadı
İmza

Ekip Eş Başkanı adı ve soyadı
İmza

Değerlendirici adı ve soyadı
İmza

Değerlendirici adı ve soyadı
İmza