

Heykel Programına Özgü Ölçütler

Bu program ölçütleri Heykel Bölümünü tamamlayıp "heykeltıraş" unvanını alarak mezun olacak lisans mezunları içindir. Lisans düzeyinde eğitim veren bu programın yapısı gereği öğrencilerin sanatın tüm disiplinleriyle, toplumsal meselelerle, sosyo-kültürel olgularla, dünyada olup biten olaylarla temas halinde olarak, heykel sanatının tüm plastik öğelerine (kütle, proporsiyon, tasarı, doku, renk, malzeme bilgisi, ölçek vb.) hâkim ve uygulama kabiliyeti kazanmış olması gerekir. Heykeltıraşlar, program gereği aşağıda belirtilen ölçülebilir, disipline özgü beceri ve yetkinliklere sahip olmalıdırlar.

- Plastik sanatların (resim, heykel, seramik) tarihsel süreçlerine ve alana ilişkin kuramsal bilgiye hakim olması,
- İnsan ve toplum bilimleri (antropoloji, ontoloji, etimoloji, sosyoloji, felsefe, edebiyat v.b.) gibi spesifik alanların bilgisini bireysel üretim süreçlerine entegre edebilme yetisi,
- Çizdiği ya da taslağını yaptığı bir heykel tasarımını doğru malzeme, teknik ve plastik öğeleri tercih ederek uygulayabilme ve sonuçlandırabilme becerisi,
- Heykel üretimi yaparken özgünlük, güncellik ve yenilikçilik gibi heykeltıraş olmanın temel unsurlarını oluşturacak kavramları benimsemesi,
- Ürettiği eserlerin sergileme yöntemlerine hâkim olma (müze, galeri, kamusal alan v.b.) ve doğru izleyici kitlesine ulaştırabilme yetkinliği,
- Üretim süreçlerinde multidisipliner bir çalışma anlayışına sahip olma becerisi,
- İlgili sanat alanının içindeki alt disiplinlerle (takı tasarım, endüstriyel tasarım, grafik tasarım v.b.) etkileşim halinde olabilme ve uygulayabilme becerisi,
- Bir heykeltıraş olarak uluslararası düzeyde çalışmalara ve organizasyonları takip etmesi,
- Heykel disiplinine yönelik, teknolojik ve dijital gelişimlerine hâkim olma ve üretim sürecine adapte edebilme kabiliyeti
- Toplumun tüm organlarıyla iletişim kurabilme ve toplumsal duyarlılık konusunda farkındalık yaratacak projeler üretebilmesi,